

Liceo ginnasio statale “Ugo Foscolo”
Classe IV liceo sezione C – Anno scolastico 2024/2025
Programma di ITALIANO

Storia della letteratura italiana.

➤ **Il Seicento**

- Caratteri generali. Il seicento letterario e il “barocco”. La letteratura barocca. Poesia: G. Marino e i poeti marinisti. Petrarchisti e classicheggianti. Esaurimento dell’ideale eroico. Galileo Galilei e la nuova scienza. Il pensiero politico.
- Letture: B. Pascal: “Pensieri”, Lo sgomento dell’infinito; G. Marino: poesie presenti sul libro (analisi del testo)

➤ **Il Settecento.**

- Caratteri generali. L’Illuminismo: caratteri generali. Diffusione dell’Illuminismo in Italia. Cultura illuministica in Italia: Beccaria, i fratelli Verri, G. Parini, V. Alfieri, C. Goldoni e lo sviluppo del teatro in Italia.
- Letture: I. Kant: Libero pensiero e dispotismo illuminato; Pietro Verri: L’editoriale del “Caffè”; Cesare Beccaria: “Dei delitti e delle pene”, Per l’abolizione della pena di morte; C. Goldoni: “La locandiera” Il lieto fine; Vittorio Alfieri: “Saul” Delirio e morte di Saul

➤ **Tra Sette e Ottocento.**

- Caratteri generali. La storiografia. Il neoclassicismo e il “Purismo” linguistico. V. Monti, Winckelmann: Il regno della bellezza

➤ **Ugo Foscolo**

- La vita. Le “Ultime lettere di Jacopo Ortis”. Sonetti ed Odi. Il “Carme dei Sepolcri”. Foscolo Didimeo. Le “Grazie”.
- Letture: “Sonetti”, Alla sera; “Carme dei Sepolcri”; “Le ultime lettere di Jacopo Ortis”,

lettura integrale

➤ **Il Romanticismo**

Genesi del Romanticismo. Differenziazioni nell’ambito del Romanticismo. Aspetti della poetica romantica. Il Romanticismo italiano: aspetti e caratteri, la polemica classico-romantica.

➤ **Alessandro Manzoni**

La vita. La poetica manzoniana. La “Lettere a M. Chauvet (lettura e commento). La “Lettera sul Romanticismo (lettura e commento). Gli “Inni sacri”. Le tragedie e le odi civili. I “Promessi sposi”, trama, struttura, personaggi e temi.

➤ **Giacomo Leopardi**

La vita. Il pensiero leopardiano. Lo “Zibaldone” (la poetica della rimembranza, indefinito e infinito, antichi e moderni, la noia), i “Pensieri”, le “Operette morali”. La poesia leopardiana. Le canzoni e la poesia idillica. Gli ultimi canti.

➤ **Dante, La Divina Commedia, Purgatorio.**

PURGATORIO: Canto I, VI, VIII, IX, XXX, XXXIII. Sintesi dei canti di collegamento.

➤ **Laboratorio linguistico:** Il testo argomentativo e l’analisi del testo

Liceo ginnasio statale “Ugo Foscolo”
Classe IV liceo sezione C – Anno scolastico 2024/2025
Programma di ITALIANO

- **Educazione Civica:** la Cittadinanza, la Costituzione, il lavoro (con l'intervento della prof. ssa A. Cotticelli)

Partecipazione ai “Colloqui fiorentini” su Pier Paolo Pasolini

- Studio accurato dell'autore
- Seminari tematici in orario scolastico
- Produzione di tesine
- Seminari in presenza a Firenze (27-28 febbraio, 01 marzo 2025)

Partecipazione al Premio letterario Ugo Foscolo XXVI edizione “Il desiderio”

Testi:

- Dante, “La Divina Commedia, Purgatorio”
- Battistini, Cremante, Fenocchio “Se tu segui tua stella, voll. 2a/2b/Leopardi”, B. Mondadori

Albano L, 06 giugno 2025

La docente
Giuseppina Febbraro